

Sonntag  
25.3.2012  
20.00 Uhr  
Allerheiligen-  
Hofkirche  
in der  
Münchner  
Residenz  
52,30 € –  
30,30 €

#### Weitere Veranstaltung:

**Musik für Hackbrett, Salterio,  
Mezzosopran, Viola d'amore und Laute**  
von ANTONIO VIVALDI, ANTONIO CALDARA,  
DARIO CASTELLO, ENJOTT SCHNEIDER, MAX  
BECKSCHÄFER, DOROTHEA HOFMANN u.a.  
Mitwirkende:  
*Birgit Stolzenburg* (Dulce melos, Salterio,  
Hackbrett, Pantalon), *Sepp Hornsteiner*  
(Laute), *Barbara Müller* (Mezzosopran),  
*Julia Rebecca Adler* (Viola d'amore)  
Eine Veranstaltung der Reihe »out of  
munich – Münchner Solisten«  
Tickets unter [www.classictic.com](http://www.classictic.com)

Aktuelle Ankündigungen über die  
Homepage und in den täglichen  
Spielplanveröffentlichungen der  
Münchner Tageszeitungen

Hochschule für Musik und Theater  
München  
Arcisstr. 12  
80333 München  
[www.musikhochschule-muenchen.de](http://www.musikhochschule-muenchen.de)  
E-Mail: [veranstaltungen@  
musikhochschule-muenchen.de](mailto:veranstaltungen@musikhochschule-muenchen.de)

## »hackbrett and more«

Sind Sie schon Mitglied bei den  
»Freunden der Hochschule  
für Musik und Theater München«?

Die Gesellschaft der Freunde unterstützt  
die Hochschule in all ihren Aufgaben wie  
Ausbildung, künstlerische Entwicklung,  
Forschung und öffentliche Präsentation.  
Mitglied des Vereins kann jede natürliche  
oder juristische Person werden. Der Min-  
destjahresbeitrag beträgt für Einzelpersonen  
€ 30, für Firmen und sonstige juristische  
Personen € 60.

Jedes Mitglied wird über das Veranstaltun-  
gsprogramm der Hochschule für Musik und  
Theater informiert und erhält ihre regelmäßig  
erscheinenden Veröffentlichungen.

Mitglieder werden eingeladen:

- zu ausgewählten Konzertveranstal-  
tungen der Hochschule
- zu Proben der Studentenklassen in der  
Opern- und Theaterausbildung im Prinz-  
regententheater
- zu Festveranstaltungen und Vorträgen.

Die »Gesellschaft Freunde der Hochschule  
für Musik und Theater München e.V.« ist  
ein gemeinnütziger Verein.

Beitrittserklärung und evtl. Abbuchungser-  
mächtigung bitten wir zu richten an:

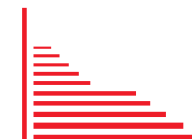
Freunde der Hochschule für Musik und  
Theater München e.V.  
Frau Sophia Roßnagl  
Arcisstraße 12  
80333 München  
Tel. 089/30 64 32 27  
E-Mail:  
[freunde@musikhochschule-muenchen.de](mailto:freunde@musikhochschule-muenchen.de)



## »hackbrett and more« Kammermusikreihe

Konzeption:  
Birgit Stolzenburg

Konzerte im  
Studienjahr  
2011/2012





## »hackbrett and more«. Kammermusikreihe

Das Hackbrett, das nach Bayern erst in den 1950er Jahren aus Salzburg importiert worden ist, war hier bis Mitte der 1970er Jahre ein reines Volksinstrument. Sein hiesiger Promoter Karl-Heinz Schickhaus führte das Instrument dann unter Rückbesinnung auf dessen zum Teil sehr hohen Standard im 18. Jahrhundert an die Kunstmusik heran. Von Kompositionen für Hackbrett des

18. Jahrhunderts wie denen von Vivaldi, Jommelli, Hellmann und Caldara ausgehend wandte er sich dann an Komponisten aus dem Münchner Raum. Zu den ersten, die Werke für Hackbrett schrieben, gehörten Harald Genzmer, Michael Rüggeberg und Alfred von Beckerath. Die nächste Generation um Rudi Spring, Fredrik Schwenk und Peter Kiesewetter initiierte zusammen mit Birgit Stolzenburg eine Weiterentwicklung in stilistischer, spieltechnischer und instrumentenbaulicher Hinsicht. Inzwischen gibt es ein breitgefächertes Repertoire von Solo- und Kammermusikwerken bis hin zum Einsatz in Orchesterwerken, in Oper und Filmmusik.

Im Mittelpunkt der Konzertreihe »hackbrett and more« steht das Hackbrett als ausgesprochenes Kammermusikinstrument, das in seiner Vielfalt nahezu unbegrenzt einsetzbar ist.

*Birgit Stolzenburg*

Dienstag  
17.1.2012  
20.00 Uhr  
Gasteig:  
Kleiner  
Konzertsaal  
Eintritt frei

Mittwoch  
1.2.2012  
20.00 Uhr  
Gasteig:  
Kleiner  
Konzertsaal  
Eintritt frei

## »hackbrett and more«

**Studiokonzert**  
mit dem Ensemble »Gioco di Salterio«  
Musik des 16.–18. Jahrhunderts von LUIS MILAN, DARIO CASTELLO, GIOVANNI BENEDETTO PLATTI, DIEGO ORTIZ, PIETRO BERETTI UND PLACIDUS VON CAMERLOHER  
Mitwirkende:  
*Birgit Stolzenburg* (Salterio)  
*Marion Treupel-Franck* (Traversflöte)  
*Sepp Hornsteiner* (Laute)

»Es knospt, und das nennen sie Winter!«  
Ensemblemusik aus Renaissance und Frühbarock für Saiteninstrumente, Gambenensemble und Gesang von HEINRICH ISAAC, DIEGO ORTIZ, CASPAR OTHMAYR, TILMAN SUSATO, TIBURTIO MASSAINO, GIOVANNI GABRIELI u.a.  
Mitwirkende:  
*Studierende der Klassen Birgit Stolzenburg* (Hackbrett), *Prof. Cristina Bianchi* (Harfe), *Georg Glasl* (Zither) sowie *Studierende der Hochschule für Musik Nürnberg*  
Leitung: *Birgit Stolzenburg, Hartwig Groth*

Donnerstag  
26.4.2012  
20.00 Uhr  
Gasteig:  
Kleiner  
Konzertsaal  
Eintritt frei

»Hackbrett-Novitäten«  
Neue Musik für Hackbrett  
FRANZ FELLNER »Soundscape« für Hackbrettensemble (UA), RUI OGAWA »Blue«, »Rosa«, »East Wind« für Hackbrett und Tenorhackbrett, DOMINIK SCHUSTER Filmmusik »storia piccola« mit Livezuspielung zum Film, MINAS BORBOUDAKIS »Nachklänge« für Klarinette und Tenorhackbrett, RUDI SPRING »Deux Impromptus«  
Mitwirkende: *Studierende der Hackbrett-Klasse Birgit Stolzenburg, der Jazzgitarren-Klasse Peter O'Mara, der Violoncelloklasse Prof. Reiner Ginzler und der Kompositions-Klasse Prof. Enjott Schneider, Simone Lautenschlager* (Klarinette, a.G.)

Vor kurzem ist in der CD-Reihe der Hochschule für Musik und Theater München die CD Nr. 51 erschienen: »Neue Musik für Hackbrett« mit Werken der Münchner Komponisten DOROTHEA HOFMANN, FREDRIK SCHWENK, ENJOTT SCHNEIDER, PETER KIESEWETTER, RUDI SPRING UND HARALD BEHRINGER

Die CD ist zum Preis von 9 € erhältlich über das Betriebsbüro der Hochschule für Musik und Theater München (Tel. 089/28927441), Fax 089/28927445 oder E-Mail [presse@musikhochschule-muenchen.de](mailto:presse@musikhochschule-muenchen.de)